



Опытно экспериментальная деятельность «Удивительный песок»



A close-up photograph of a person's hands gently touching a sand sculpture of a person. The scene is set on a beach at sunset, with warm, golden light illuminating the sand and the person's arms. The sand sculpture is a stylized figure of a person standing with arms slightly out. The person's hands are positioned as if they are about to touch or have just touched the sand figure. The overall mood is contemplative and artistic.

Исследовать

открывать

изучать

**— значит делать шаги в
неизведанное и непознанное.**



МИР ДЕТСТВА

ПЕСОК – ДАР ПРИРОДЫ



Приглашаю в малую
педагогическую песочницу

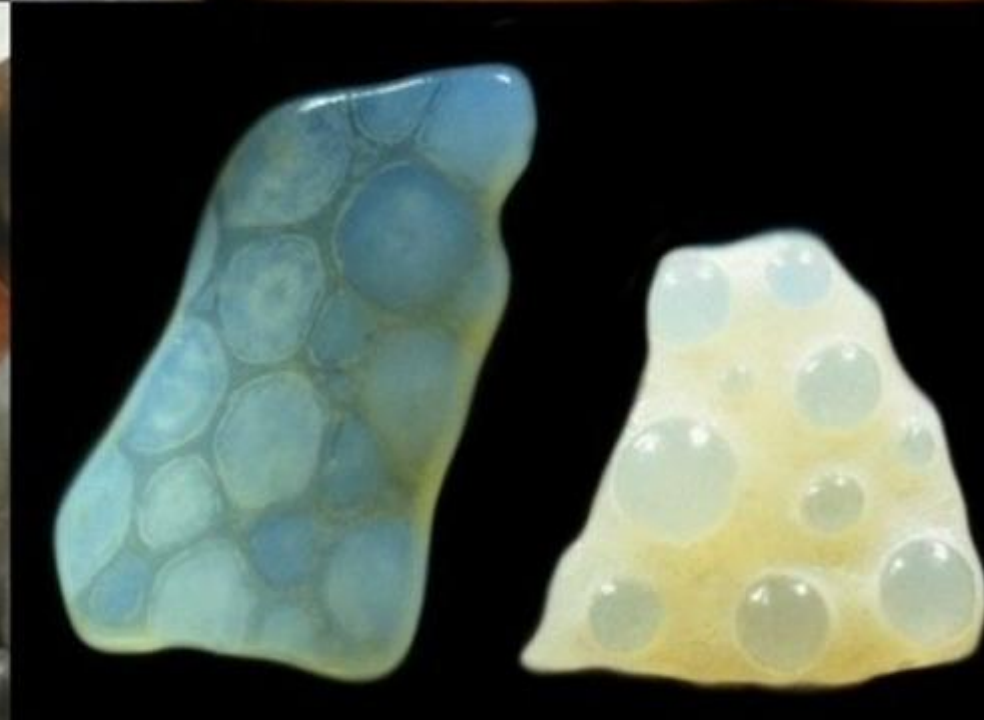
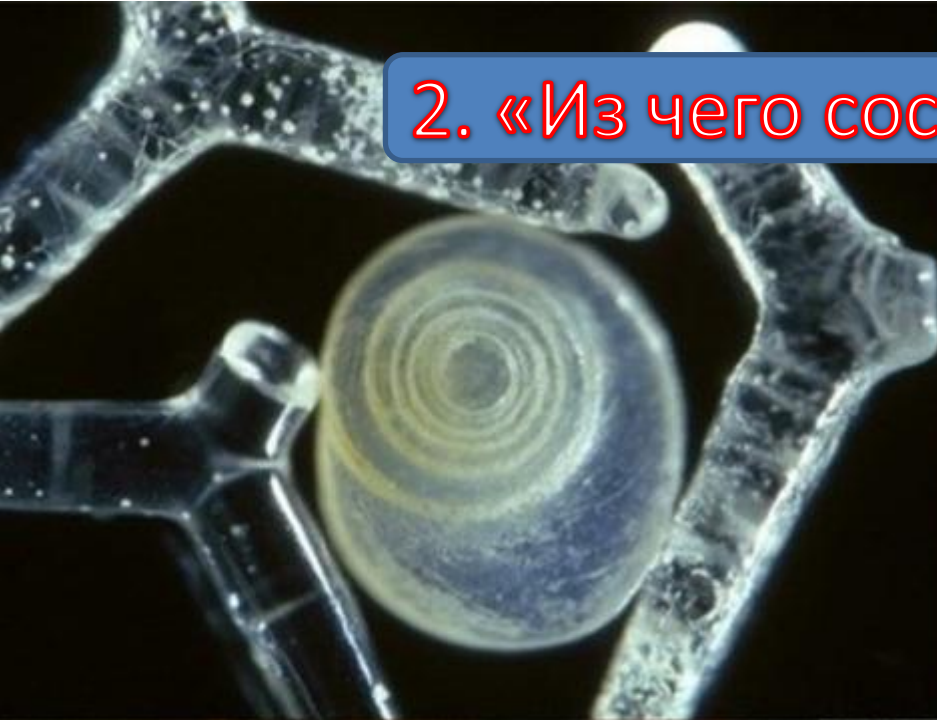


ОПЫТЫ И ЭКСПЕРИМЕНТЫ

1. ОТКУДА БЕРЕТСЯ ПЕСОК?



2. «Из чего состоит песок»



3. Свойства мокрого песка



«ПЕСОЧНАЯ СТРАНА»



Игра с песком как процесс развития самосознания ребенка.



Гнастибоо!

