

# ПЕРСПЕКТИВНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ ЛОГОПЕДИЧЕСКОЙ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ ГРУППЫ КОМПЕНСИРУЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

с диагнозом: системное недоразвитие речи тяжёлой степени.

## 1 этап работы

(сентябрь, октябрь, ноябрь, декабрь)

### 1. Развитие импрессивной речи.

1. Учить понимать и соотносить слово со знакомыми предметами обихода: игрушками... действиями.
2. Формировать понимание существительных: название частей тела (рука, нога, глаза, нос, глаза...), частей тела животных (хвост, лапа, уши...)
3. Учить понимать элементарные односложные инструкции: «Дай», «Возьми», «Иди», «Найди», «Покажи», «Подними», «Закрой», «Открой» ...
4. Понимать прилагательные: дай большой, дай маленький мяч...
5. Местоимения: Я, ТЫ, ТВОИ, ТАКОЙ...

### 2. Развитие экспрессивной речи.

1. Формировать простейшую лексику на материале звукоподражаний.

(ребёнок подражает взрослому в произношении гласных звуков: «А-а-а-а» - поет мама, «У-у-у-у» - идёт поезд, «Уа-уа-уа-уа...» - плачет малыш...

2. Учить употреблять сущ. В И.П., ед.ч., наст. вр. и повелит. накл.
3. Учить употреблять притяжательные местоимения: твоя, моя, твои, мои; личные мест: у меня, у тебя, у него.
4. Побуждать к построению грамматиц. конструкций, заканчивая фразу взрослого звукоподражанием: «Киска мяукает- «Мяу», «Машина гудит- «би-би», «Собачка лает- «Гав-гав-гав»
5. Следует побуждать произносить ребёнка имеющиеся лепетные слова по отношению к определённому предмету.

### 3. Фонетика - фонематическое развитие.

1. Повторять звуко сочетания гласных, подражая артикуляции голоса взрослого.

## 2 этап работы

(январь, февраль, март, апрель, май)

### 1. Развитие импрессивной речи.

1. Учить узнавать предметы по их названию: игрушки, части тела, предметы домашнего обихода, предметы туалета, природные явления (дождь, солнышко, снег...), названия животных.

Пассивный словарь должен включать:

- существительные по лексическим темам,
- прилагательные, обозначающие названия основных цветов, материалов (теплый, пушистый), некоторых предметов величины (большой, маленький), некоторых свойств (новый, грязный, мокрый, сухой, чистый, сладкий, вкусный...)
- Понимать и использовать глаголы с противоположным значением (сними-надень, застегни- расстегни, сними- надень, достань-убери, открой-закрой...)
- Понимать указания, обозначающие пространственные характеристики: (поставь на стол, положи в ящик, посмотри вверх, посмотри вниз...)

2. Учить выполнять по инструкции действия с хорошо знакомыми предметами. При этом взрослый комментирует действия ребёнка, проводит итог. Побуждает к этому самого ребёнка.

## ***2. Развитие экспрессивной речи.***

1. Учить употреблять слова простые по слоговой структуре, названия родных людей, их имен, названия игрушек, их изображений, названия предметов домашнего обихода, явления природы (при этом допустимы искажение звукопроизношения).
2. Побуждать к высказыванию просьб: «Дай», «Еще», «Покажи» к выражению своего состояния, потребностей глаголами: «Не хочу», «Пойду гулять» ... и междометиями «Ах», «Ну». «Вот».
3. Учить адекватно использовать звукоподражания животных, транспорту, музыкальным инструментам «Мяу», «Ав-ав-ав», «Би-би-би», «У-у-у», «Ду-ду-ду», «Бам-бам».
4. Учить использовать сущ. в форме В.П., Ед. ч., в значении объекта «Кушай кашу», «Одень куклу», «Покажи мне мячик».
5. Воспроизводить по подражанию двусоставные нераспространенные предложения: «Я иду», «Собачка лает» ..., распространять фразу за счёт звукоподражаний «Киска мяукает мяу».
6. Учить употреблять прилагательные, обозначающие названия основных цветов, предметов величины, некоторых свойств.
7. Учить использовать притяжательные местоимения: мои, мой, твои, твой...

## ***3. Развитие фонематических процессов.***

1. Совершенствовать ориентировки в речевых и неречевых звучаниях.
2. Учить подражать произнесению гласных (А, У, И, О), сочетанию гласных (УА, АУ, ИА)
3. Учить вслушиваться в звучание согласных (П, Б, М, В, Ф, Т, Д, Н, К, Г, Х)
4. Соотносить с показом определенных предметов, в названии которых слышится этот звук.

## ***4. Развитие грамматического строя речи.***

1. Учить в импрессивной речи понимать, а в экспрессивной употреблять существительные в форме Р.П. в значении частного объекта, в форме Д.П. в значении лица, которому передается это действие
2. Учить понимать сущ. в форме Р.П. в сочетании с числительными в форме П.П. для обозначения места.
3. Понимать согласование в роде прилагательных с существ., (белая кошка, белый кот)
4. Понимать значение приставок некоторых глаголов (посиди, отойди, уехал, ушел, пришел)
5. ***Обучение связной речи.***
  1. Включать в импрессивную и экспрессивную речь словосочетания прилагательного с существительным, двусоставные предложения (Сущ. +глагол)
  2. Учить диалогу, отвечать на вопросы «Кому?», употребляя Сущ. в Д.П., побуждать обращаться с просьбой, вопросом.
  3. Учить воспроизводить по подражанию предложения структуры субъект- предикат-объект («Я кушаю кашу»), предикат-объект-объект («Дай зайке морковку»)
  4. Учить понимать инструкции, противоречащие показу, понимать ряд последовательных инструкций, понимать песенки, потешки-четверостишья, сопровождать их выразительными движениями, формируя звуковую культуру речи.
  5. По мере возможности формировать произношение свистящих звуков.

## **РАЗВИТИЕ ОБЩЕЙ И МЕЛКОЙ МОТОРИКИ. ФОРМИРОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ ГРАФОМОТОРНЫХ НАВЫКОВ.**

### ***1 этап работы, (октябрь, ноябрь)***

1. Совершенствовать двигательные функции ребёнка на основе подражания взрослому и действиями с предметами.
2. Развивать праксис позы при имитации отдельных движений взрослого (в плане общей моторики: присесть, встать, топнуть, хлопнуть, покачать головой)
3. Нормализовать состояние тонуса мелких мышц (массаж пальцев, кистей рук, в играх с грецким орехом, попеременно с горячей и холодной водой, аналогично с кубиком льда, с тестом, глиной)
4. Побудить интерес к изобразительности, познакомить с бумагой и различными средствами изобразительности: рисование палочкой, ладошкой, нанесение цветowych пятен. При этом следует учить детей правильной посадке, не принуждать.

### ***2 этап работы (декабрь, январь)***

1. Учить имитировать более сложные действия: ходьба, прыжки, наклоны, подражать действиям с предметами: переносить, перекладывать...
2. Развивать моторику рук, важно совершенствовать хватательные движения, учить захватывать большие предметы двумя руками, а маленькие одной рукой, закреплять различные способы хватания: кулаком, щепотью...
3. При выполнении соотносящих действий в дидактических играх развивать точность для движений рук (обеих), глазомер, согласовывать движения обеих рук, зрительно-моторную координацию.
4. Учить правильному захвату карандаша, стимулировать ритмические игры с карандашом и бумагой, учить выполнять свободные углообразные а также кругообразные движения рукой «Каляки-маляки», «Клубок», «Тучка», «Барашек», при этом сначала ребёнок пассивно участвует в совместной со взрослым деятельности (взрослый водит рукой ребёнка, а затем ребёнок выполняет движение самостоятельно)

### ***3 этап работы (февраль, март)***

1. Развивать праксис позы при подражании движениям взрослого, конструировать образы при помощи пальцев и кистей рук (простейшие позы: «кулачок», «крыша», «стульчик»)
2. Закреплять умение захватывать предмет щепотью, использовать указательный тип хватания (двумя пальцами: указательным и большим), с этой целью предлагать игры на переноску, перекладывание, сортировку мелких предметов, нанизывание на стержень ...)
3. Развивать движения кистей рук (особенно полезны игры на релаксацию «Погладь котёнка», «Маляр», «Полощем бельё», упражнения такого типа следует чередовать с динамическими («Кулак-ладошка-кулак»)
4. Учить продевать гибкий шнурок в отверстие, застёгивать пуговицы на специальном пособии.
5. Учить изображать точки на заданной яркости, располагать их различной частотой, учить изображать вертикальные и горизонтальные линии, затем вести линию в разном направлении (использовать приём копирования, обводки, рисования по опорам, рисование по ограниченной поверхности, произвольное рисование линий с игровой мотивацией, дорисовывание по опорным точкам, раскрашивание листа без ограничения поверхности в разных направлениях.

#### **4 этап работы (апрель, май)**

1. Учить выполнять серию по подражанию (в плане общей и мелкой моторики)
2. Развивать навыки застегивания ( пуговиц, кнопок, «липучек»)
3. Учить элементарным, выразительным движениям рук в пальчиковых играх драматизациях (« Идёт коза рогатая», « Пальчик- мальчик, где ты был?»)
4. Учить выполнять действия с предметами , ориентируясь на словесную инструкцию (Если дети хорошо усвоили инструкцию , движение или действие полезно использовать инструкции наоборот, противоречащие показу : педагог говорит : «Коза», а показывает кулачок, а ребёнок должен действовать по инструкции)
5. Учить изображать ломаные, волнистые и дугообразные линии, учить при закрашивании листа, выполнять движения в одной плоскости.

### **ФОРМИРОВАНИЕ КОММУНИКАТИВНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ**

- 1 . Установить эмоциональный контакт с ребёнком, побуждать к визуальному общению-контакту, формировать умение слушать педагога, реагировать на обращение, выполнять простую инструкцию : « Подойди ко мне», « Посмотри на меня», «Покажи игрушку»...
  - Создавать теплую эмоциональную атмосферу, вызывать положительное отношение к ситуации пребывания в Д/с, учитывать инд. Возможности, особенности детей. На первых порах можно предложить гибкий режим посещения группы, приносить любимые игрушки, находиться вместе с мамой.
  - Развивать умение обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого , его интонации.
  - Учить выполнять упражнения, подражая взрослому.
  - Формировать у детей образ собственного Я, учить узнавать себя в зеркале, выбирать своё изображение из 2 (в паре с другим ребёнком).
  - Вызывать у детей совместные эмоциональные переживания ( радость, удивление) в подвижных играх, забавах, хороводах и музыкальных играх,
  - Учить приветствовать и прощаться с взрослыми и детьми группы.
- 2.Закреплять желание и готовность к совместной с взрослым деятельности. Рекомендуются совместные игры и упражнения с одним предметом (мячом, ведёрком, шариком...)
  - Учить подражать выразительным движениям и мимике взрослого, изображая мишку, зайчика...
  - Учить в подражании мимическим движениям в игровых ситуациях : поднять брови, нахмурить их, улыбнуться, наморщить нос...
  - Принимать жесты и выразительные движения (указательный жест, кивок головой, приглашающий жест,..), сочетающиеся со словесной инструкцией и без неё.
  - Учить узнавать себя и своих близких на фото. Целесообразно, чтобы каждый ребёнок принес из дома маленький альбом с фотографиями близких.
  - Объединять детей в пары и учить взаимодействовать в играх с одним предметом ( покатав друг другу мяч, машинку, насыпать песок в одно ведёрко)
- 3.Учить совместной со взрослым деятельности во время инд. занятий, в играх, в быту.
  - Побуждать к речи в ситуациях общения, к общению с просьбой «дай», указанию «вот»....
  - Учить имитировать элементарное арт. упр.: открыть рот-зевнуть, выпянуть губы-подуть, показать язычок- «а-а-а-а)- не болит ли горлышко.
  - Побуждать к имитации выразительных движений в подвижных играх: лиса крадётся, петушок гордо шагает. Зайка прыгает...
  - Учить узнавать себя, своих близких и педагогов на фото.
  - Организовывать игры « рядом», побуждая детей к взаимодействию: передать игрушку..., выполнять совместные действия- построить дом, башню...

4. Расширять диапазон совместной со взрослым деятельности в играх с элементами сюжета «Оденем куклу», «Построим дом». Использовать элементарные драматизации в играх с использованием фольклора, совершенствовать навыки выразительных движений.

- Развивать арт. праксис в играх на подражание.
- Учить узнавать сверстников из группы на фото, рассматривая совместные фотографии: «Наши праздники», «Мы гуляем»...
- Объединять детей в процессуальных играх и вводить элементы сюжета: «Уложим куклу спать», «Построим дом»...
- Учить обращаться друг к другу по имени, здороваться, прощаться, проявлять интерес, сочувствие, симпатию.

#### **ИТОГИ НА КОНЕЦ ГОДА:**

1. Активное реагирование на словесную инструкцию взрослого, связанную с конкретной ситуацией.
2. Способность к слуховому сосредоточению и различению речевых и неречевых звучаний.
3. Понимание названий предметов обихода, игрушек, частей тела, глаголов ед. ч. наст. вр. и повелит. накл.; прилагат., обозначающих некоторые свойства предметов.
4. Понимание некоторых частей речи: грамMAT. форм слов (Р.П.и Д.П. сущ. , простые предложные конструкции)
5. Активное употребление ( допускаются искажения звуко-слоговой структуры сущ-ых, обозначающие предметы обихода, игрушки, части тела, некоторые явления (ночь, солнышко, дождь, снег)
6. Активное участие в диалоге- ответы на вопросы взрослого одним словом (допускается искажения звуко-слоговой структуры, грамматическое, использование паралингвистических выражений)
7. Подражание жестам , мимике взрослого.
8. Включение речевого сопровождения в предметно-практическую деятельность